

## Пояснительная записка

Рабочая программа кружка «Музейное дело»

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

**Главная цель:** осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т. д.

Занятия нацелены на формирование у школьников устойчивого интереса к музееведческой деятельности. Необходимо организовать посещение детьми самых разных музеев, знакомство с приемами экспонирования, атрибутикой и художественным оформлением.

### **Цель:**

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

### **Задачи:**

- **образовательные:** знакомство с историей музейного дела и с основными музеями города и разных стран; расширение и углубление знаний учащихся по истории родного края и страны в целом на основе знакомства с материалами музеев;
- **развивающие:** приобщение школьников к поисково-исследовательской, творческой деятельности, самостоятельному получению знаний на основе сбора и изучению краеведческого материала; развитие самостоятельности и инициативы, познавательного интереса учеников к изучению истории, развитие культуры речи и увеличение словарного запаса;
- **воспитательные:** воспитание у учащихся уважения к историческому прошлому своего народа, ответственности за судьбу родного края и страны; формирование толерантности, уважения к истории, культуре, традициям различных народов, активной жизненной позиции.

В результате изучения курса ученики должны :

- знать историю музейного дела, ведущие музеи города и разных стран, жизнь и деятельность выдающихся людей, внесших вклад в развитие музейного дела, основы музееведческой деятельности, методику проведения поисково-исследовательской работы, основные термины, применяемые в музейном деле.
- уметь общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный краеведческий материал, оформлять его и хранить, вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу.

Итоги работы (виды и форма контроля) подводятся следующим образом:

- проведение экскурсий в школьном музее;
- встречи с интересными людьми;
- выступления членов кружка на занятиях;
- обсуждение работы кружка;
- реализация социальных проектов.

«Музейное дело» - одно из звеньев образовательной системы школы, создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной деятельности учащихся, помогает развивать у них умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации.

Изучая «Музейное дело», учащиеся приобщаются к культурным ценностям, учатся понимать действительность, уважать историю человечества, своей малой родины. Музейная педагогика приобщает подрастающее поколение к историко-краеведческой, этнографической, военно-патриотической деятельности.

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

#### **Основные принципы осуществления программы:**

- заботливое отношение друг к другу, к окружающему миру
- совместная деятельность учащихся, родителей и педагогического коллектива школы
- целесообразность выполняемой работы
- творческое отношение к делу.

## 1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса

### Личностные результаты:

#### в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

#### в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

### Метапредметные результаты.

#### Коммуникативные:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

#### Познавательные:

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

№ п/п	Тема занятия, раздела	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
		70	35	35

## **2. Содержание кружка, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности**

### **Содержание кружка**

#### **Введение (2ч)**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

#### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти (4ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (4ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

#### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

#### **Тема 5. Экспозиция школьного музея (6ч)**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

#### **Тема 6. Работа с аудиторией (6ч)**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

#### **Тема 7. Изучение истории школьного музея (8ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы Муниципального общеобразовательного учреждения Каменской средней общеобразовательной школы № 2. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

#### **Тема 8. Историческое краеведение (8ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

#### **Тема 9. Военно-патриотическая работа (8ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

#### **Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (4ч)**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы ( на примере школьного музея Боевой и Трудовой славы МОУ Каменской СОШ № 2).

#### **Тема 11. Изучение истории школы (5ч)**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

#### **Подведение итогов (3ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

#### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

## Литература:

1. Духовная культура и татарская интеллигенция: исторические портреты: Сборник статей для учителей и учащихся старших классов/Сост. Р.М. Мухаметшин. – Казань: Магариф, 2000.-160 с. Рег. № 90, 2 экз.
2. Великая Отечественная в письмах/ Сост. В.Г. Гришин. – 2-е изд., доп. – М.: Политиздат, 1983. – 351 с, ил. Рег. № 11 , 1 экз.
3. Бадрутдинов Х.Ф. Учёные-татары за пределами Республики Татарстан–Казань: Идел-Пресс, 2006. Рег. № 798, 3 экз.
4. Гафаров И.А. Булгар – Казань в зеркале истории. - Казань: Магариф, 2005.-Рег. № 775, 4 экз.
5. Казань/ Автор-сост. С.В. Хворостухина. – М.: Вече, 2007. - Рег. № 836, 8 экз.
6. Хамидуллин Б.Л. Народы Казанского ханства: этносоциологическое исследование. – Казань: Татарское книжное издательство, 2002. - Рег. № 301, 2 экз.
7. Червонная С.М. Искусство Советской Татарии. – М.: Изобразительное искусство, 1978. Рег. № 10, 8 экз.
8. Знаменитые люди о Казани и Казанском крае// Составители, авторы биографий и комментариев А.В. Гарзавина, И.А. Новицкая – Казань: Жиен, 2005. Рег. № 736, 2 экз.
9. Шамсетдинов С.С., Измайлов И.Л. История Волжской Булгарии в рассказах для детей (на татарском языке) - Казань: Магариф, 2001.-Рег. № 123, 1 экз.
10. Бикбулатов Р. Казань. Знаменитые люди.- Казань: Заман, 2003. -Рег. № 229, 1 экз.
11. Иванов А.А. Боевые крылья Татарстана. – Казань: Татарское республиканское издательство «Хэтер» (ТАРИХ), 2005. -Рег. № 9, 1 экз.
12. Книга героев. – Казань: Татар. кн. изд-во, 2000. -Рег. № 151, 1 экз.
13. Они вернулись с Победой. Авиастроительный и Ново-Савиновский районы г. Казань Республики Татарстан – Казань: Книга памяти, 2014 - Рег. № 1-8, 4 экз.
14. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/В.А. Горский. – М.: Просвещение, 2010. (CD). Рег. № 17, 1 экз.
15. Иванова Л.Ф., Гарипова Ж.Н. CD Welcom to Tatarstan. Teacher’s Book – Казань: Издательство ТАИ, 2009. Рег. № 18, 1 экз.

№	Тема занятия	Кол-во час.
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Составление плана работы.	2
2.	Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».	2,5
3	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	2
4	Работа с картотекой музейных экспонатов.	2,5
5	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	2
6	Уход за экспонатами, их реставрация Оформление стендов и витрин .	2,5
7	Фонды школьного музея и их значение.	2
8	Роль Музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.	2,5
9	Комплектование музейных фондов.	2
10	Учёт музейных фондов.	2,5
11	Просмотр видеофильмов об известных музеях мира.	2

12	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	2,5
13	Музейная экспозиция и её виды.	2
14	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	2,5
15	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	2
16	Фотовыставка «Природа Республики Татарстан»	2,5
17	Культурно - образовательная деятельность музея.	2
18	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.	2,5
19	Обзорная экскурсия в краеведческий музей города Казань.	2
20	Просмотр видеофильмов об известных музеях нашего края.	2,5
21	Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны. Продолжение.	2
22	Фонды музея. Работа с фондами	2,5
23	Знакомство с фондами школьного краеведческого музея. Составление учётной карточки экспоната школьного музея.	2
24	Музейная экспозиция и её виды	
25	Участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.	2
26	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	2,5
27	Участие в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности	2
28	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок	2,5
29	Участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее	2
30	Культурно - образовательная деятельность музея	2,5
31	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий.	2
32	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	2,5
33	Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности.	2
34	Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея.	2,5
35	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению.	2

36	Составление программы поисково-собирательской деятельности и её проведение	2,5
37	Организация краеведческой работы в экспедициях.	2
38	Славное прошлое Авиастроительного района города Казани.	2,5
39	Проведение викторин и конкурсов для учащихся с использованием экспонатов музея.	2
40	Создание презентаций на основе собранного материала	2,5
41	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	2
42	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Выпуск тематической стенгазеты.	2,5
43	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	2
44	Составление текста обзорной и тематических экскурсий	2,5
45	Мероприятие «Сокровища бабушкиного сундука»	2
46	Проведение экскурсий, посвященных участию женщин в ВОВ.	2,5
47	Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению.	2
48	Историческое прошлое нашего края.	2,5
49	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Титульный лист	2
50	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Содержание основной части.	2,5
51	Требования к оформлению научно-исследовательской работы. Заключение, список используемой литературы	2
52	Составление программы поисково-исследовательской деятельности .	2,5
53	Организация краеведческой работы в экспедициях. Продолжение.	2
54	Оформление дневника индивидуального краеведческого исследования .	2,5
55	Участие в районных мероприятиях, посвященных Дню Победы.	2
56	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня.	2,5
57	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.	2
58	Проведение экскурсий и тематических классных часов в начальной школе.	2,5
59	Работа с музейной документацией. Оформление стендов и витрин.	2
60	Собираательно-поисковая работа. Сбор материалов по теме: «Следы войны в наших семьях»	2,5
61	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	2
62	Подготовка музейного урока «Выстояли и победили»	2,5



63	Ученики школы – защитники Отечества.	2
64	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	2,5
65	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	2
66	Посещение музеев, выставок.	2,5
67	Музеем мы своим гордимся. Экскурсия по школьному музею.	2
68	Музеем мы своим гордимся. Экскурсия по школьному музею. Продолжение.	2,5
69	Подведение итогов работы кружка.	2
70	Планирование работы на новый учебный год.	2,5